

Τζιβαέρι

- Δωδεκανησιακός σκοπός

♩ = 92

G Am G

Αχ, η ξε - νι - τειά το χαί - ρε - ται,

Am D G

τι - βα - έ - - - ρι μου,

Dm Am G [ΕΙΣΑΓΩΓΗ]

το μο - σχο - λού - - - λου - δό μου, σι-γα-

This musical score is for the introduction of the song. It features a treble and bass staff. The treble staff has a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The melody starts on a D4 note, moves to E4, then F4, and continues with eighth and quarter notes. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The lyrics are written below the treble staff, aligned with the melody. The introduction ends with a fermata over the final note.

C G Am

νά, σι-γα - νά, σι-γα - νά και τα - πει - νά.

ΤΖΙΒΑΕΡΙ

Αχ, η ξενιτιά το χαίρεται, τζιβαέρι μου,
το μοσχολούλουδό μου

σιγανά, σιγανά, σιγανά και ταπεινά.

Αχ, εγώ ήμουνα που το 'στειλα, τζιβαέρι μου,
με θέλημα δικό μου

σιγανά, σιγανά, σιγανά πατώ στη γη.

Αχ, πανάθεμά σε ξενιτιά, τζιβαέρι μου,
εσέν' και το καλό σου

σιγανά, σιγανά, σιγανά και ταπεινά.

Αχ, που πήρες το παιδάκι μου, τζιβαέρι μου,
και το 'κανες δικό σου

σιγανά, σιγανά, σιγανά πατώ στη γη.